

## FICHA TÉCNICA:

Título: Manta - Origen

Autor(a): Andrés Felipe Barrero

Año: 2020

Técnica: Videoinstalación.

Dimensiones: Variables.

## DESCRIPCION:

La obra está compuesta por una pantalla ubicada al rincón, sobre la esquina, acompañada con textos e imágenes impresas correspondientes a fragmentos o momentos de un material de video. Estos elementos conforman una composición que invita al espectador a colocarse audífonos y sumergirse en el entorno visual y sonoro de la pieza donde podrá ser conducido hacia un Manta.

“Manta” es una palabra Quichua que significa Origen. El Origen desde múltiples lenguas o idiomas nos conduce hacia un mismo hilo de significados: Inicio, surgimiento, irrupción, comienzo.

Realizo o entrelazo unos relatos paralelos cuyo punto de partida es el inicio de la vivencia del mundo. Me baso en el supuesto de que cada ser desde su nacimiento vive o enmarca su vida en experiencias que fluyen desde su inicio mismo. Para algunos ese surgir o inicio conlleva una marca referida al dolor implícito en el llegar.

Nota: Origen: por favor para ver el siguiente video recomendamos se pongan cómodos y en lo posible hagan uso de los audífonos.